

FOTOGRAFSKI UTRINKI FESTIVALA CITER V DOMŽALAH

V Kulturnem domu Radomlje so 22.9.2025 ob odprtju fotografske razstave »S citrami po Domžalah« zveneli nežni zvoki citer, na katere je zaigrala 12 letna Manca Zrimšek, učenka gospe Neli Zidar Kos iz Glasbene šole Domžale.

V pozdravnem nagovoru je vodja foto sekcije FKVK Mavrica Binca Lomšek pozdravila obiskovalce, še posebej podžupana Občine Domžale Boruta Ernestla, vodjo citrarske skupine Banda citrarska Klavdijo Gregorin Štifter ter ljubitelje citer in fotografije. Spregovorila je o začetku igranja citer na Slovenskem, in povedala:

» Maja letos so zvoki citer plavali po ulicah Domžal, člani Mavrice so beležili utrinke festivala in razstava fotografij je pred vami.

Citre so eno najstarejših in najlepših glasbil na Slovenskem. Njihovi začetki segajo v 19. stoletje, ko so ob spremljavi ljudske pesmi bodrile podeželske domačije, hkrati pa zazvenele tudi v mestnih salonih. Njihov nežni in lirični zvok nas še danes očara in nagovori, saj v sebi nosi toplino, domačnost in povezanost z našimi koreninami.

Z igranjem na citre se izraža ljubezen do domače pesmi, kraja in ljudi. V sem je poznana pesem iz filma Cvetje v jeseni, ki se je usidrala v slovensko dušo. Prav zato ostajajo citre neprecenljiv most med preteklostjo in sedanostjo ter dragocen del slovenske kulturne dediščine. Veseli nas, da ta glasbena tradicija živi naprej tudi med mladimi, ki s svojo ustvarjalnostjo in predanostjo ohranjajo njen čar.

Prav poseben dokaz tega je **Banda citrarska** – mladostna, energična in domiselna skupina, ki s citrami ustvarja nov glasbeni izraz. Njihova glasba presega ustaljene okvirje, saj citram dodajajo svežino. Njihove priredbe segajo od ljudske glasbe do popularnih melodij, s čimer dokazujejo, da so citre vsestransko glasbilo, ki nagovarja vse generacije. S svojo ustvarjalnostjo in igrivostjo dajejo dediščini svežino in življenje. Banda citrarska je zato več kot le glasbena skupina – je živa priča, da se dediščina lahko razvija, diha s sodobnim časom in navdušuje tako poznavalce kot nove poslušalce. Naj današnja razstava v nas prebudi spomin na preteklost, hkrati pa naj nas navdihne za prihodnost, v kateri citre še naprej povezujejo ljudi in bogatijo naš kulturni prostor.«

O skupini Banda citrarska in njenih začetkih je spregovorila vodja Klavdija Gregorin Štifter in pohvalila člane Mavrice za sodelovanje na prireditvah S citrami po Domžalah, fotografije iz leta 2024 so predstavili ob letošnjem dogodku v maju in so bili na ogled čez celo poletje na ploščadi pred Športno dvorano Domžale.

K besedi je bil povabljen tudi podžupan Borut Ernestl, ki je poudaril, kako pomembno je ohranjanje dediščine na fotografijah, še posebej za mlade, ki v teh digitalnih časih izgubljajo stik z realnostjo. Kot edino fotografsko društvo v občini je pohvalil trud Mavrice, da vključuje v aktivnosti mladino.

Razstava bo na ogled do 9. novembra 2025 po predhodnem dogovoru po elektronski pošti fkvkmavrica@siol.net, dogodke si lahko ogledate tudi na naši spletni strani <https://fkvk-mavrica.si> in na <https://facebook.com/fotomavrica>

Besedilo Binca Lomšek

Foto Lojze Popelar